

OFFRE DE FORMATION L.M.D.

MASTER: A (X), P ()

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Kasdi Merbah Ouargla	Sciences humaines et Sociale	Sciences de l'information de la communication

Domaine	Filière	Spécialité
Sciences humaines et sociales	Sciences humaines :Sciences de l'information et de la communication	Audiovisuel

Responsable de l'équipe du domaine de formation :

الفهرس

I- بطاقة تعريف الماستر-----	
1- تحديد مكان التكوين-----	
2- المشاركون في التأطير-----	
3- إطار وأهداف التكوين-----	
أ. شروط الالتحاق-----	
ب. أهداف التكوين-----	
ج. المؤهلات والقدرات المستهدفة-----	
د. القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل-----	
هـ. الجسور نحو تخصصات أخرى-----	
و. مؤشرات متابعة مشروع التكوين-----	
ز. قدرات التأطير-----	
4-الإمكانيات البشرية المتوفرة-----	
أ-اساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص-----	
ب-التأطير الخارجي-----	
5-الإمكانيات المادية المتوفرة-----	
أ. المخابر البيداغوجية والتجهيزات-----	
ب. ميادين التربص والتكوين في المؤسسات-----	
ج. مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر-----	
د. مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر-----	
هـ. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال-----	
II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم-----	
1- السداسي الأول-----	
2- السداسي الثاني-----	
3- السداسي الثالث-----	
4- السداسي الرابع-----	
5- حوصلة شاملة للتكوين-----	

بطاقة تعريف الماستر

1- تحديد مكان التكوين:

- كلية أو معهد: العلوم الإنسانية والاجتماعية
- قسم: علوم الإعلام والاتصال

2- المشاركون في التكوين (*):

- المؤسسات الجامعية الأخرى:

لا يـ

- المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

- -المؤسسة الوطنية للتلفزيون الجزائري-محطة ورقلة-
- الإذاعة المحلية ورقلة
- مؤسسة البث الإذاعي والتلفزيوني الجهوي
- وكالة الأنباء الجزائرية للجنوب الشرقي
- دار الثقافة ودور الشباب ودور النشر
- المكاتب الجهوية للجرائد الوطنية
- مديرية الشباب والرياضة
- معهد تكوين إطارات الشباب
- جامعة التكوين المتواصل
- المديرية الجهوية للبريد وتكنولوجيا الاتصال

- الشركاء الدوليون الأجانب:

لا يـ

2- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق:

يسمح بالالتحاق بالتكوين في ماستر السمعى البصرى للطلبة الحاصلين على ليسانس أكاديمى فى: الإعلام والاتصال.

- ليسانس إعلام.

- ليسانس سمعى بصرى.

- ليسانس إذاعة وتلفزيون.

ب- أهداف التكوين:

يقدم المشروع المقترح تكوينا وفق نظام (ل. م. د)، يهدف إلى تكوين الطلبة ضمن معايير جديدة تراعى التحولات الحاصلة فى علوم الإعلام والاتصال وتبعا للجهود التى تبذلها الدولة من أجل إصلاح المنظومة الجامعية كي تتماشى والمعايير الدولية على مستوى التكوين وذلك توحيد الشهادات حتى يتسنى للطلبة الجامعي الجزائري التزود بمعارف وخبرات تمكنه من الاندماج فى المنظومات التكوينية الدولية. فهذا المشروع راعينا فى انجازه كل ما سبق قصد تكوين إطارات لها حضورها على مستوى جميع مؤسسات الإذاعة والتلفزيون ومؤسسات إنتاج السمعى البصرى.

ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة:

- تكوين الطالب ليكون مواكبا لما تشهده الساحة العالمية من تطورات فى الجوانب العلمية، خاصة التطورات الحاصلة فى وسائل الإعلام والاتصال.
- تمكين الطالب من مفاهيم وآليات العمل السمعى البصرى، وخصوصا الإنتاج والإخراج الإذاعي والتلفزيوني.
- تخريج طالب كفاء، يتناسب تكوينه ومتطلبات سوق العمل فى مجال السمعى البصرى.

د- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية:

يهدف هذا المشروع بالأساس إلى تكوين عناصر قادرة على الانخراط في الحياة العملية بقدرات علمية ومعرفية وخبرات، تمكنها في الاندماج في مسارات مهنية متعددة كمؤسسات السمعية البصرية، كما يمكن للطلاب تأسيس مؤسسته الخاصة المتخصصة في مجالات الاتصال والإشهار والإنتاج السمعي البصري.

هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى:

يستطيع الطالب المكون في تخصص السمعي البصري الانتقال بين تخصصات عديدة في مجال الاعلام والاتصال، كما يمكن للطلاب الاستفادة من الانتقال بين الجامعات الجزائرية والجامعات الاجنبية المعتمدة لنظام (ل م د) في إطار اتفاقيات التبادل بين الجامعات.

و- مؤشرات متابعة التكوين:

* المؤشر الأول: تهافت الطلبة على التخصص مما أكد وجود رغبة وشغف كبيرين في التخصص.

* المؤشر الثاني: مستوى انجاز بحوث نهاية التخرج وارتباطها بالواقع الاقتصادي للمؤسسات الإعلامية في الجزائر.

* المؤشر الثالث: حجم الاتفاقيات الثنائية بين الجامعة والمؤسسة الاقتصادية.

* المؤشر الرابع: خصوصية المنطقة - ولاية ورقلة تحتوي على مركز البث الإذاعي

والتلفزيوني

- محطة البث التلفزيوني ورقلة

- إذاعة الجزائر من ورقلة.

-وكالة الأنباء.

وحاجة هذه الأخيرة لليد العاملة المؤهلة والمزودة بالمعارف العلمية الحديثة التي تتناسب

والتطور التكنولوجي الحاصل في الميدان الإعلامي.

ز - قدرات التأطير:

يتوفر القسم على عوامل عديدة تضمن نجاح المشروع أهمها خبرة المورد البشري المؤهل في مجال السمعى البصرى. فوق التأطير المتوفر يمكن تأطير 40 طالبا.

أ- قدرات التأطير (يفصح عنها من خلال أعداد الطلبة الذين يمكن إدماجهم في التكوين قيد العرض)

ب- التأطير الداخلي المسخر للتكوين في التخصص (يملاً ويصادق عليه من طرف الكلية أو المعهد)

الاسم واللقب	شهادة التدرج	شهادة الاختصاص (ماجستير دكتوراه)	الرتبة	المواد المدرسة	التوقيع
نومي فضيلة	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	تكنولوجيا الإعلام والاتصال	
حمادي محرز	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	مدخل إلى علوم الإعلام والاتصال	
ودربالة عبد القادر	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	القضايا الدولية المعاصرة	
بن بوزيان عبد الرحيم	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	مناهج وتقنيات البحث في علوم الإعلام والاتصال	
صانع رابع	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	دراسات الجمهور	
فندوز عبد القادر	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	نظريات الاتصال	
أيت مصطفى	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	تشريعات إعلامية	
صالح عبد الرحمان	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	علم النفس الاجتماعي	
سعد زهية	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	فنيات التحرير في الصحافة المكتوبة	
لداوي نجاة	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	مدخل إلى العلوم القانونية	
طرابلسي أمينة	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	انثربولوجيا اجتماعية وثقافية	
بورندة ليليا	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	الاتصال التنظيمي	
كاوجة محمد الصغير	ليسانس	ماجستير	أستاذ محاضر "ف"	منهجية علوم الإعلام والاتصال	
حبي نادية	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	فنيات التحرير في الصحافة المكتوبة	
بايلي نورة	ليسانس	ماجستير	أستاذ مساعد "ب"	مناهج وتقنيات البحث في علوم الإعلام والاتصال	

~~مصادقة الكلية~~

مصادقة القسم

مجلس إدارة الجمعية

مجلس الإعلام والاتصال
بجامعة الكويت

المضوء : محمد المهدي بن عيسى

ج- التأطير الخارجي المسخر للتكوين في التخصص (يملاً ويصادق عليه من طرف الكلية أو المعهد)

الاسم واللقب	مؤسسة الانتماء	شهادة التدرج	شهادة التخصص ماجستير - دكتوراه	الرتبة	المواد المدرسة	التوقيع
لا يوجد						

مصادقة الكلية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ورقلة

المعتمد : محمد المهدي بن عيسى

جامعة ورقلة
قسم علوم الإعلام والاتصال
علم الإعلام
مصادقة القسم
إمضاء أفضيلة تومي

4- الإمكانيات المادية المتوفرة:

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات:

عنوان المخبر: السمعى البصري

قدرات الاستيعاب (40 طالب)

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	مخبر السمعى البصري	01	30 جهاز
02	قاعة انترنت	01	30 جهاز
03	أجهزة حاسوب	08	
04	station graphique	01	
05	Data show	01	
06	جهاز تلفزيون + جهاز استقبال	01/01	
07	كاميرا	01	
08	Sonorisation	01	
09	برامج التصميم والإخراج	01	

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات:

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص
محطة التلفزيون الجزائري ورقلة	05	15
الإذاعة المحلية	05	15
مؤسسة البث الإذاعي والتلفزيوني	05	15
وكالة الأنباء الجزائرية	05	15
المكاتب الجهوية للجراند الوطنية	05	15
دور الثقافة و دور الشباب	05	15
خلايا الإعلام والاتصال بالمؤسسات الوطنية	10	15

ج- مخابر البحث لدعم التكوين المقترح:

رئيس المخبر
رقم اعتماد المخبر
التاريخ:
رأي رئيس المخبر:

رئيس المخبر
رقم اعتماد المخبر
التاريخ:
رأي رئيس المخبر:

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح:

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع
الأنترنت و الفضاء العمومي: دراسة حالة الجزائر	V02420130027	2014.01.01	2017.01.01

هـ- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

- 0 قاعة إعلام آلي بسعة 30 حاسوب.
- 0 قاعة انترنت 30 حاسوب.
- 0 ميديتاك (مكتبة سمعية – بصرية، متعددة الوسائط)
- 0 مخبر السمعي البصري

II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
امتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
		20	09			06	06 س	180	وحدات التعليم الأساسية
امتحان	متواصل	05	03			1.30	1.30	45	المادة 1: تاريخ السمع البصري في الجزائر
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 2: التحرير للإذاعة والتلفزيون
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 3: سمولوجيا عامة
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 4: تشريعات وأخلاقيات السمع البصري
		07	04			3.00	3.00	90	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02			1.30	1.30	45	المادة 1: المداخل الأساسية في بحوث الإعلام
امتحان	متواصل	03	02			1.30	1.30	45	المادة 2: البحث التوثيقي
		02	02				3.00	45	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان		01	01				1.30	22,30	المادة 1: تاريخ الجزائر الثقافي
		01	01				1.30	22,30	المادة 2: الخدمة العمومية في الإذاعة والتلفزيون
									المادة 3: الصناعات الثقافية
		01	01			1.30		22,30	وحدة التعليم الأفقية
	متواصل	01	01			1.30		22,30	المادة 1: اللغة الأجنبية
		30	16	315.00		10.30	12.00	337.30	مجموع السداسي 1

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
		20	09			06	06 س	180	وحدات التعليم الأساسية
امتحان	متواصل	05	03			1.30	1.30	45	المادة 1: سيمولوجيا الصورة
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 2: برمجة إذاعية وتلفزيونية
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 3: جمهور الإذاعة والتلفزيون
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 4: الإشهار الإذاعي والتلفزيوني
		07	04			3.00	3.00	90	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02			1.30	1.30	45	المادة 1: تحليل مضمون السمعي البصري
امتحان	متواصل	03	02			1.30	1.30	45	المادة 2: مخبر السمعي البصري 1
		02	02				3.00	45	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان		01	01				1.30	22,30	المادة 1: قضايا راهنة
		01	01				1.30	22,30	المادة 2: قياس الجمهور والرأي العام
		01	01			1.30		22,30	وحدة التعليم الأفقية
	متواصل	01	01			1.30		22,30	المادة 1: اللغة الأجنبية
		30	16	315.00		10.30	12.00	337.30	مجموع السداسي 1

3 - السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
امتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
		20	09			06	06 س	180	وحدات التعليم الأساسية
امتحان	متواصل	05	03			1.30	1.30	45	المادة 1: علم اجتماع السمعى البصري
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 2: الحملات الإعلامية
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 3: التقديم الاذاعي والتلفزيوني
امتحان	متواصل	05	02			1.30	1.30	45	المادة 4: النقد الاذاعي والتلفزيوني
		07	04			3.00	3.00	90	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02			1.30	1.30	45	المادة 1: مخبر السمعى البصري 2
امتحان	متواصل	03	02			1.30	1.30	45	المادة 2: مخبر البحث
		02	02				3.00	45	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان		01	01				1.30	22,30	المادة 1: المقاولتية
		01	01				1.30	22,30	المادة 2: الاعلام الدولي المادة 3: الإتصال السياسى
		01	01			1.30		22,30	وحدة التعليم الأفقية
	متواصل	01	01			1.30		22,30	المادة 1: اللغة الأجنبية
		30	16	315.00		10.30	12.00	337.30	مجموع السداسي 3

- السداسي الرابع:

الميدان : علوم إنسانية.
الشعبة : إعلام و اتصال.
التخصص: السمعي البصري.

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	العمل الشخصي
21	11	07	التربص في المؤسسة (مذكرة)
09	05	03	الملتقيات
			أعمال أخرى (حدد)
30	16	150 (15x10)	مجموع السداسي 4

5-حوصلة شاملة للتكوين:

(يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي)

ح س و	الأساسية	المنهجية	الاستكشافية	الأفقية	المجموع
محاضرة	270	135	135	/	540
أعمال موجهة	270	135	/	67.30	472.30
أعمال تطبيقية	70	45	/	/	115
عمل شخصي	/	/	/	/	/
عمل آخر (محدد)	540	270		135	945
المجموع	1150	585	135	202.30	2072.30
الأرصدة	81	30	6	3	120
% الأرصدة لكل وحدة تعليم	67.5 %	25 %	5 %	2.5 %	100 %